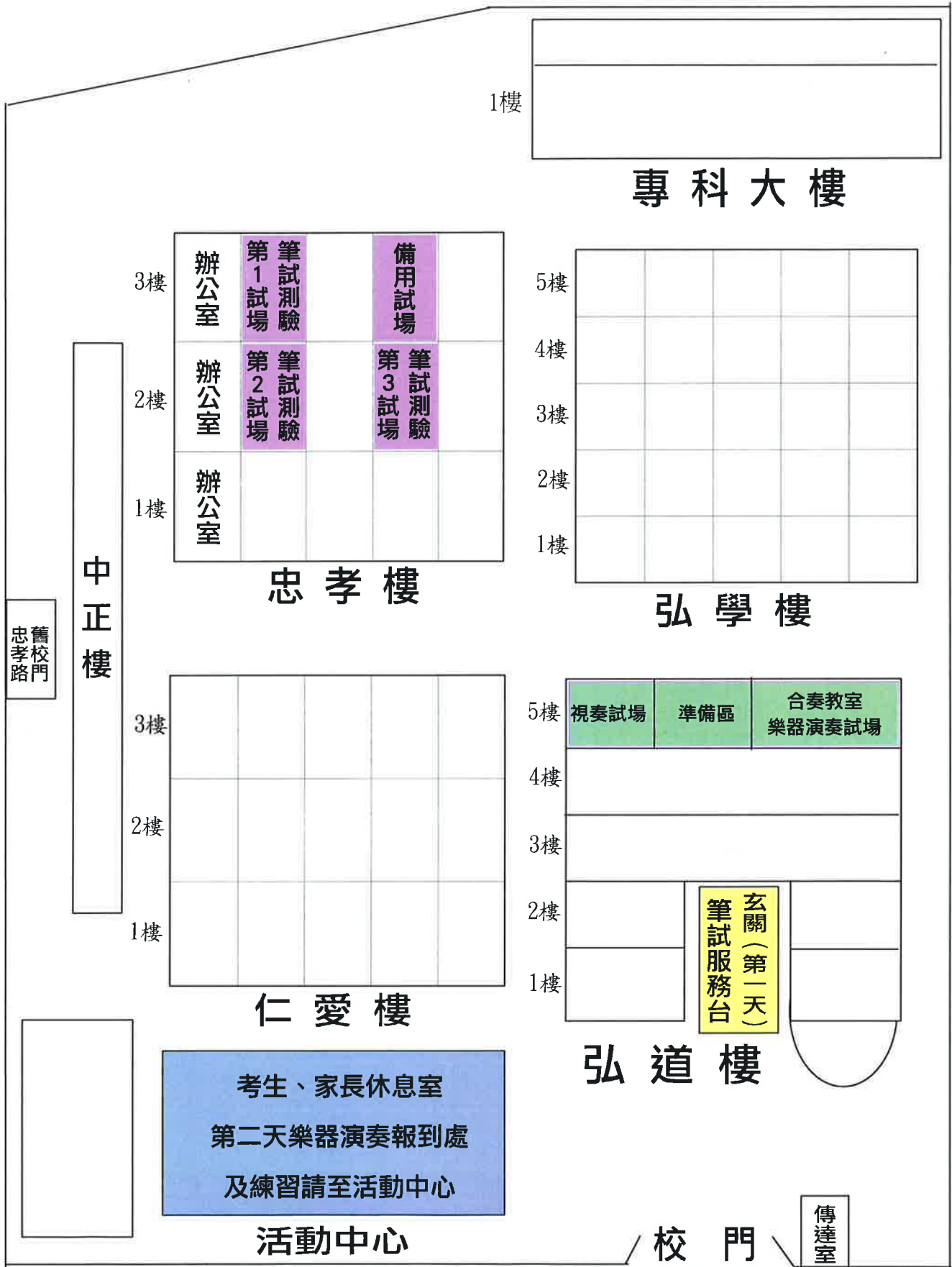


# 北興國中管樂藝術才能班鑑定試場位置平面圖



**防疫規定：汽車請停校外，陪同考生人員以 1 人為限。**

**博東路**



**家樂福賣場**

# 嘉義市立北興國中 109 學年度管樂藝術才能班 筆試測驗試場分配表

試 場	入場證號碼	人數	教 室
第 1 試場	932001~932020	20	忠孝樓 3 樓三年 1 班
第 2 試場	932021~932039	19	忠孝樓 2 樓三年 5 班
第 3 試場	932040~932058	19	忠孝樓 2 樓三年 7 班

## 測驗科目及日程：

日期	時間	時 間	項 目
109 年 5 月 2 日 (星期六)		8 : 20~8 : 30	預備
		8 : 30~9 : 10	聽音
		9 : 30~10 : 20	樂理及音樂基本常識
109 年 5 月 3 日 (星期日)		8:30~結束	樂器演奏

### ※注意事項

- 一、鑑定時間開始後，遲到 10 分鐘以上或無鑑定入場證者不得入場應試，入場後未滿三十分鐘不准出場。
- 二、文具自備（藍、黑色原子筆、2B 鉛筆、橡皮擦），不得在場內向他人借用。
- 三、除甄選需用文具外，其他物品不准帶入考場。
- 四、考卷、題本等不得攜出考場。
- 五、違反規定者，提交鑑定小組裁決。

# 109學年度招生簡章第六頁

## 拾伍、附則

四、北興國中管樂班管樂組樂器分配待所有人員〈含正取、備取〉確定後，始進行樂器分配，分配原則如下：1. 報考以管樂團編制內樂器錄取者優先分配，並依專長樂器演奏分數排序選擇樂器。2. 前項樂器人員分配完成後，其他尚未分配人員則依樂器演奏分數排序選擇樂器。3. 學生選修樂器後不得更改。另自 107 學年度起經錄取為北興國中管樂班之正取生或備取生並完成報到者，如經該校資優鑑定為數理資優生，則應以管樂班學生身分為優先，並以學習管樂課程及活動為主。凡無法完全配合管樂課程及活動者，則應於數理資優身分確認後 1 週內，書面切結放棄管樂班學生身分；此類雙重身分之學生日後於學習階段如出現無法完全配合管樂課程及活動之情事，學校將視同自動放棄管樂班身分，並將其轉入普通班級，不得異議。

## 附件四

### 嘉義市 109 學年度國民中學藝術才能班招生測驗科目、地點、時間及占分比例

班 別	北興國中 音樂班管樂組		測驗地點	北興國中
日 期	測驗時間	測驗科目	占分比例	備 註
109.5.2 (星期六)	8:30-9:10	聽音	10%	單音、音程、和弦、旋律、節奏之聽音。
	9:30-10:20	樂理及音樂 基本常識	35%	測驗內容以國小藝術與人文領域之範圍為原則。
109.5.3 (星期日)	8:30-17:30	樂器演奏	55%	<p>1.樂器演奏：包含視奏及自選曲時間總和每人以四分鐘為限，A、B、C、D、E 五類任選其一，演奏視奏、自選曲，不必伴奏。</p> <p>A：管樂器類（長笛、雙簧管、單簧管、薩克管、巴松管、法國號、小號、長號、上低音號、低音號）。</p> <p>B：低音大提琴。</p> <p>C：打擊樂器類（甲、乙二項皆必考）。</p> <p>甲：小鼓視奏（當場抽題）。</p> <p>乙：鐵琴或木琴。</p> <p>D：直笛。</p> <p>E：鋼琴。</p> <p>2.樂器演奏項目及考試順序：            (1)視奏(占分比例 5%)。            (2)自選曲(占分比例 50%)，須背譜。</p> <p>3.學校提供樂器：低音號            (YAMAHA/YBB321)、低音提琴(楓葉牌/台灣製/<math>\frac{3}{4}</math>倍大提琴)、鐵琴            (Saito/SG-100)、木琴(Saito/52 鍵/<math>\frac{1}{4}</math> 又 <math>\frac{1}{3}</math> 個八度/窄鍵)、木琴            (Korogi UM1500FC/最高級宏都拉斯紫檀木/F21-C76/<math>\frac{1}{4}</math> 又 <math>\frac{1}{2}</math> 個八度/56 鍵)、鋼琴(YAMAHA/88 鍵/直立式)，其餘樂器請考生自行準備。自備樂器於考試當天，考生自行隨身攜入(不能有隨行人員)，本校亦不另安排人員服務，故大型樂器建議使用學校提供之樂器。</p>

# 管樂甄選樂器演奏注意事項

各位考生及家長您好：

樂器演奏項目考試順序及時間分配：

順序	樂器演奏項目 (占分比例)	測驗時間	鈴聲提醒
1	視奏(5%)	(總計 4 分鐘)	一長音 (時間到)
2	自選曲(50%)		

## 備註：

1. 五月三日（星期日）樂器演奏於活動中心考生請於上午 7:45，於活動中心服務台簽名報到後由本校服務學生帶往考試地點。
2. 不得在活動中心外進行試音、調音、練習的動作。
3. 鋼琴、打擊樂器、銅管、木管以開始發音（含試音、調音及演出）為計時起點。
4. 考生入場前先抽視奏題，抽題後先預視三分鐘，預視期間不得吹奏及碰觸樂器，進入考場後，發出第一個音，試務人員即開始計時。
5. 樂器演奏順序為：視奏→自選曲，時間總和每人以 4 分鐘為限（計時不中斷），（時間到一長音提醒，並請立即停止演奏）。

若有任何問題，可洽北興國中輔導室  
(電話:2766602-213)  
北興國中輔導室 敬啟

# 樂器演奏分配表

樂器演奏試場分配表：58人

樂器演奏時間：上午8：30開始～結束

考試地點：弘道樓5樓／合奏教室

樂器演奏項目：鋼琴、打擊樂器、法國號、小號、長號、  
、上低音號、薩克管、單簧管、長笛、低音提琴

次序	入場證號	加考樂器項目	考試地點
1	932010	鋼琴	合奏教室
2	932030	鋼琴	合奏教室
3	932033	鋼琴	合奏教室
4	932034	鋼琴	合奏教室
5	932041	鋼琴	合奏教室
6	932057	鋼琴	合奏教室
7	932001	打擊樂器	合奏教室
8	932008	打擊樂器	合奏教室
9	932012	打擊樂器	合奏教室
10	932016	打擊樂器	合奏教室
11	932051	打擊樂器	合奏教室
12	932054	打擊樂器	合奏教室
13	932058	打擊樂器	合奏教室
14	932003	法國號	合奏教室
15	932023	法國號	合奏教室
16	932025	法國號	合奏教室
17	932031	法國號	合奏教室
18	932036	法國號	合奏教室
19	932055	法國號	合奏教室
20	932013	小號	合奏教室
21	932017	小號	合奏教室
22	932038	小號	合奏教室
23	932039	小號	合奏教室
24	932040	小號	合奏教室
25	932046	小號	合奏教室
26	932015	長號	合奏教室
27	932028	長號	合奏教室
28	932029	長號	合奏教室
29	932037	長號	合奏教室

次序	入場證號	加考樂器項目	考試地點
30	932047	長號	合奏教室
31	932044	上低音號	合奏教室
32	932004	薩克管	合奏教室
33	932009	薩克管	合奏教室
34	932014	薩克管	合奏教室
35	932019	薩克管	合奏教室
36	932021	薩克管	合奏教室
37	932022	薩克管	合奏教室
38	932024	薩克管	合奏教室
39	932026	薩克管	合奏教室
40	932042	薩克管	合奏教室
41	932045	薩克管	合奏教室
42	932048	薩克管	合奏教室
43	932002	單簧管	合奏教室
44	932006	單簧管	合奏教室
45	932011	單簧管	合奏教室
46	932018	單簧管	合奏教室
47	932032	單簧管	合奏教室
48	932035	單簧管	合奏教室
49	932043	單簧管	合奏教室
50	932049	單簧管	合奏教室
51	932053	單簧管	合奏教室
52	932056	單簧管	合奏教室
53	932005	長笛	合奏教室
54	932007	長笛	合奏教室
55	932020	長笛	合奏教室
56	932027	長笛	合奏教室
57	932052	長笛	合奏教室
58	932050	低音提琴	合奏教室