

檔 號：

保存年限：

社團法人高雄市聲暉協會 函

地址：高雄市苓雅區青年二路 210 號 10 樓

電話：07-2315626

傳真：07-2419375

聯絡人：孫慶玲

受文者：全國各級學校

發文日期：中華民國 110 年 11 月 2 日

發文字號：(110) 高市聲暉華字第 1101102001 號

密等及解密條件或保密條件：

附件：活動簡章、海報

主 旨：檢送本會辦理「110 年南台灣聽障生國語文競賽」活動簡章乙份，敬請 貴校宣傳鼓勵聽覺障礙學生參與，請 查照。

說 明：

- 一、參加對象：領有第二類身障證明或特教身分之聽障者。
- 二、比賽形式：徵件甄選，由專業評審評選後公告得獎名單
- 三、收件日期：即日至 110 年 11 月 12 日(五)截止，郵戳為憑。
- 四、報名方式：完成作品後，填寫報名表 附件二 及切結書 附件三，郵寄或 e-mail 至本會。請務必於寄出三天後來電確認。
- 五、本活動詳情除簡章外，任何最新消息會在本會網站公告，請搜尋高雄市聲暉協會。

正 本：全國各級學校

副 本：社團法人高雄市聲暉協會

理事長 黃國華



高雄市聾暈協會

110年度南臺灣聽障生國語文競賽簡章

- 一、參加對象：領有第二類身障證明或有特教身分之聽覺障礙者
- 二、比賽形式：徵件甄選，由專業評審評選後於網路公告得獎名單
- 三、比賽項目：請見 附件一，每人不限報名項目
- 四、報名方式：完成作品後，填寫報名表 附件二 及切結書 附件三，郵寄或 e-mail 至本會。請務必於寄出三天後來電確認。
 - 地址：80248 高雄市苓雅區青年二路 210 號 10 樓
 - E-mail：ksda.wingnet@gmail.com
- 五、收件日期：即日起至 110 年 11 月 12 日(五)截止，郵戳為憑。
- 六、公告日期：110 年 12 月 11 日(六)公告得獎名單。
- 七、說明事項：
 - (一) 各項目各組別之前三名皆頒發獎狀及獎金。
 - (二) 獲獎人之獎狀及獎金須本人簽領，請公告後一個月內至協會領取。
 - (三) 參賽作品恕不寄回，如需領回請至協會領取。
 - (四) 請注意寄送途中作品之保存，若有損毀請自行負責。
- 八、聯絡方式：
 - 電話：07-2315626，孫社工
 - Line：ID 搜尋 ksdasw108
 - FB 粉專：臉書搜尋『高雄市聾暈協會』
 - 官網：<http://www.ksda.artcom.tw/ap/index.aspx>



官網



臉書

附件一、競賽項目及組別

類別	組別	備 註
作文	1、國小低年級組 2、國小高年級組 3、國中組 4、高中職組 5、大專社青組	※ 作文題目「疫情帶來的改變」 ※ 國小組 & 國中組：500 字以上 ※ 高中組 & 大專社青組：600 字以上 ※ 作品以 600 字稿紙為限 ※ 作品背面請寫上姓名及組別，並附報名表
書法	1、國小低年級組 2、國小高年級組 3、國中組 4、高中職組 5、大專社青組	※ 書法題目請見 附件四 ※ 作品以宣紙尺寸 34*66cm 為限 ※ 作品背面請寫上姓名及組別，並附報名表
朗讀	1、國小低年級組 2、國小高年級組 3、國中組	※ 朗讀題目請見 附件五 ※ 影片限長 5 分鐘 ※ 請自行錄影上傳 google 雲端，檔案開啟共用分享，再將連結傳至協會 Email ※ Email 主旨及檔名請寫「110 年國語文競賽朗讀-組別-姓名」，並附上報名表檔案
繪畫	1、國小低年級組 2、國小高年級組 3、國中組 4、高中職組 5、大專社青組	※ 繪畫題目「疫情帶來的改變」 ※ 彩繪工具不拘 ※ 作品以 4 開圖畫紙為限 ※ 作品背面請寫上姓名及組別，並附報名表

附件二、報名表

110 年度南臺灣聽障生國語文比賽

報名表

姓 名		性別	○男○女	出生年月日	
聯絡人		關係		聯絡電話	
地址					
就讀學校		年級(科系)		電話	
障礙程度	○極重度○重度○中度○輕度		輔具	○助聽器 ○電子耳○其他_____	
比 賽 項 目	☐ 作文 ☐ 書法 ☐ 朗讀 ☐ 繪畫	比 賽 組 別	☐ 國小低年級 (1-3 年級) ☐ 國小高年級 (4-6 年級) ☐ 國中組 ☐ 高中職組 ☐ 大專社青組	備 註	

身心障礙證明黏貼處

正面	背面

參賽者切結書

本人 _ _ _ _ _

參加 110 年社團法人高雄市聲暉協會舉辦之「南台灣聽障生國語文競賽」，本人送交之參賽作品為參賽者本人原創作品，如有代筆捉刀、抄襲等情事，自願放棄參賽資格。

此致

社團法人高雄市聲暉協會

參賽者簽章：

參賽者監護人簽章：

中 華 民 國 年 月 日

附件四、書法題目

● 國小低年級組

《鹿柴》王 維

空山不見人，但聞人語響。 返景入深林，復照青苔上。

● 國小高年級組

《問劉十九》白居易

綠螳新醅酒，紅泥小火爐。 晚來天欲雪，能飲一杯無？

● 國中組

《下江陵》李 白

朝辭白帝彩雲間，千里江陵一日還。

兩岸猿聲啼不住，輕舟已過萬重山。

● 高中職組

《贈別二首之一》杜 牧

娉娉嫋嫋十三餘，豆蔻梢頭二月初。

春風十里揚州路，捲上珠簾總不如。

● 大專社青組

《歸嵩山作》王 維

清川帶長薄，車馬去閒閒。 流水如有意，暮禽相與還。

荒城臨古渡，落日滿秋山。 迢遞嵩高下，歸來且閉關。

附件五、朗讀題目

● 國小低年級組

不向命運低頭

大紀元文化網/林昱

孟子曰：「天將降大任於斯人也，必先苦其心志，勞其筋骨，餓其體膚。」想要獲得成功，要經過掙扎的痛苦，才会有過人的成就。

喬安娜·羅琳原本身無分文，身邊還有一個嗷嗷待哺的小女嬰加上母親因病早逝而得了憂鬱症，當時她不到三十歲。後來她立志寫作，完成了哈利波特這部小說，她的書廣受好評，賣出了三億五千萬冊，成為一位傑出的作家。

英國物理學家霍金博士原來是一位健康的大學學生，但後來他得了漸凍症，飽受病痛折磨的他瘦得只剩皮包骨，當時的他才二十一歲。憑著他的努力與毅力，後來他不但在學術上有偉大成就，還積極從事公益活動。

愛爾蘭作家克里斯蒂·布朗，他一出生時渾身發紫，已經窒息，但醫生沒有放棄希望，急救後，發現他的大腦已經受到傷害，後來癱瘓了。但他不向命運低頭，他用腳夾筆寫字，夜以繼日的寫下「我的左腳」這本書，成為暢銷書的作家。

「真正的勇敢，是從創傷中重生。」人生的路上難免會遇到挫折，可是當困難來臨時不要去逃避。每一個人生下來時就是最特別的，沒有人是十全十美，只要不向命運低頭，就能夠發光發熱！

● 國小高年級組

常懷感恩之心 大紀元文化網/李冠

早晨起床後，梳起完畢，背起了書包，桌上一杯熱呼呼的牛奶，喝了就覺得非常溫暖。走出了家門，發現昨天滿地的垃圾被掃乾淨了；聞到了從鄰居傳來的花香。今天的心情特別好。

但這一切並不是理所當然的，是一些善心人士之舉，也許那些人你並不認識，可能也覺得他跟你沒什麼關係，但其實他們默默付出了些什麼。而你也不例外，你也是默默為別人付出的其中之一。就像你今天看到了一個垃圾想保持環境乾淨，就順手撿起丟掉，或許你覺得那沒有什麼，但其實你也默默付出了。

國小時，有一位老師，她總是要我們做很多事，作業出得比別班還多一倍，自掏腰包買了很多書，總是耳提面命要求我們看完那些書。即使完成了這些「不可能任務」，但她從不給鼓勵，所以當時我很討厭她，不過還是只能默默照做了。

如今長大了，心裡卻是相當感謝她的付出。現在，我比別人輕鬆了一點，因為很多東西、道理，在國小的時候我比別人早點知道了，不用那麼辛苦、費神。在國小的當時我們是師生關係，畢業以後我們變成亦師亦友，但是心裡的那句「老師，謝謝你！」卻還沒有機會說出口。

為別人付出的方式有很多，而該感謝的人也真的很多。我們應該懂得感恩父母及身邊的人，不要吝嗇那句甜美的「謝謝你」，因為那也許是讓別人繼續下去的動力，我們要知恩報恩，常懷感恩的心！

● 國中組

體諒別人的辛勞

聯合新聞

謝謝！感恩！祝福你！這些話你一天之中說了幾次？我想，一天說十幾次應該不嫌多吧？

早餐店的阿姨，每天七早八早就爬起來，為大家製作美味好吃的早餐；勤勞的郵差，上山下海的為我們把信送；老師們也全都費盡心思，想把最好的教給我們；交通警察，為了大家的安全，獨自站在危險車多的十字路；媽媽每天煮出滿滿一桌的好菜，等著我們回家；還有那放學時都會碰到的導護媽媽，不管烈日還是颶風下雨，都可以見到她笑吟吟的護送我們過馬路.....看吧！有好多好多的人們默默的為我們付出，一天十幾聲感謝，怎麼夠用？

在我認為，當心中有愛、有溫暖、有感謝時，一定要把它傳達給對方知道，因為這是一件好事，而且對方也會很高興的！像在我家，吃晚飯前要做的不是禱告，而是全家人面對面，說出心裡的感恩，感謝家人的關懷；吃晚飯是我家的「感恩時」，還有還有，每天放學時，我都會在十字路口多等一個紅綠燈，留在那裡，陪導護媽媽聊天，以表示我的謝意，她每天一個人站在那裡，想必是挺無聊的，多等一個紅綠燈，是我唯一能為她做的；帶一個笑話或一個故事給她，再看著她臉上堆滿的笑容，我的心情就特別特別好！

別人的付出，值得我們無限感謝，若是不能盡如你意，是不是回頭想想，該我們去努力、去付出了呢？

這世界那麼大，總有什麼是值得我們去期待、去努力、去感恩的，不是嗎？至少我是這麼想的！所以說，謝謝大家囉！