

一、選擇題：70%

1. 壓迫日耳曼民族南遷，入侵西羅馬帝國，因而導致西羅馬帝國瓦解，請問這樣的連動關係與下列哪一件史事有關？ (A)蒙古西征壓迫日耳曼人 (B)漢帝國征伐匈奴 (C)唐帝國征伐阿拉伯人 (D)東羅馬帝國征伐日耳曼人。

2. 中古西歐後期商業復甦、造成大城市的興起，有關中古後期社會型態產生的變化，下列敘述何者正確？ (A)商業復甦是因農業技術改良，糧食充足而起 (B)但羅斯之役後，東西貿易日漸興盛 (C)商業城市都在大西洋沿岸 (D)貴族成立「行會」，促進商業繁榮。

3. 仕豪最近看了一本很神奇的課外書，主角只要將神燈擦拭後，立刻跑出神燈巨人，主人吩咐任何事，神燈巨人使命必達，請問仕豪看的是哪本書籍？ (A)《魔戒》 (B)《十日談》 (C)《天方夜譚》 (D)《聊齋誌異》。



4. 文藝復興運動開始於義大利半島的原因，請選出正確敘述？ (A)政教合一有助於藝文活動發展 (B)日耳曼民族傳統文化的再生 (C)商業復甦、城市興起，市民階級活躍 (D)教宗提倡人文主義。

5. 近年來國際社會興起一股獨立風潮，繼蘇格蘭獨立公投之後，隸屬於西班牙自治區的加泰隆尼亞，近期也醞釀獨立運動，展開連署與公投。若追溯到歐洲近代歷史，加泰隆尼亞就是當初與卡斯提爾王國聯姻的哪一個王國？ (A)亞拉岡 (B)葡萄牙 (C)格瑞瑞達 (D)法蘭西王國。

6. 三年X班本週美術課的主題是「名畫改裝秀」，奕詳以他的曠世鉅作「我的女友——猛辣力殺」(如右上圖)獲得全班票選最佳創意獎。請問奕詳參考的名畫，其原創應該是出於哪位畫家之手？ (A)拉斐爾 (B)米開朗基羅 (C)達文

西 (D)莎士比亞。



7. 諒最近迷上了一本西方名著，作者是但丁，這本書的劇情猶如西方版的上天庭、遊地府，甚至還成為電玩遊戲的腳本，請問這本書是？ (A)《十日談》 (B)《哈利波特》 (C)《唐吉訶德》 (D)《神曲》。

8. 明末清初前往中國傳教的利瑪竇等傳教士，他們平時注重訓練與修養，並遠渡重洋到異教區傳教，請問利瑪竇是屬於哪一教派？ (A)英國國教 (B)東正教 (C)天主教 (D)長老教會。

9. 拜占庭文化組成元素豐富且多元，請問「並未」包含下列哪一種文化內涵？ (A)羅馬文化 (B)希臘文化 (C)東正教文化 (D)日耳曼文化。

10. 詮寬娶了一位印尼女模娜娜為妻，娜娜是一位虔誠的回教徒，請問詮寬應「避免」做哪件事，才不會冒犯了妻子？ (A)尊稱她為「穆斯林」 (B)帶她去清真寺朝拜 (C)邀她去電影院觀賞「天方夜譚」 (D)陪她一起讀「聖經」。

11. 位於伊斯坦堡的聖索菲亞大教堂，因其建築雄偉、藝術風格及其特殊文化背景，聯合國教科文組織已列入世界文化遺產，請問此教堂可見證哪兩種宗教的藝術風格？ (A)基督教、伊斯蘭教 (B)猶太教、基督教 (C)祆教、伊斯蘭教 (D)猶太教、伊斯蘭教。

12. 中國與歐洲在各自的歷史發展程中，都出現過「封建制度」，以下敘述何者正確？ (A)中國根據私人契約分封土地；歐洲強調血緣關係 (B)中國實行於東周時期；歐洲實行於中古時期 (C)中國以此制度中央集權；歐洲形成地方勢力割據 (D)中國強調嫡長子繼承；歐洲強調主從

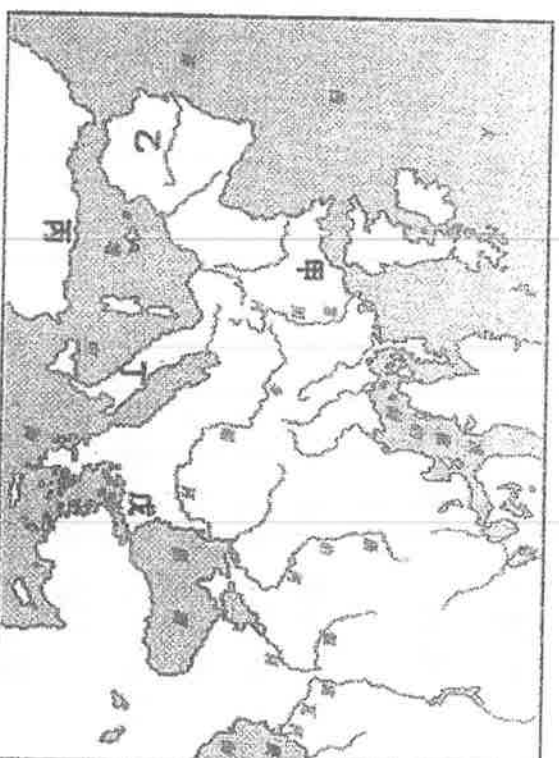
關係的權利與義務。

13. 納豆是西班牙籍的網球好手，賽後他接受節目訪問，論及西班牙的歷史發展。以下納豆的發言，哪一項是錯誤的？ (A)我的國家在上古時期曾是羅馬帝國的疆域 (B)到了中古時期，由日耳曼人建立西哥德王國 (C)由於土耳其人的入侵，將伊斯蘭教帶進伊比利半島 (D)因為面臨大西洋，使得西班牙在近代成為海權國家。

14. 俊彥全家利用元旦假期到淡水旅遊，他們參訪了一座教堂，看到典雅慈祥的聖母瑪利亞雕像，神父熱情的接待並介紹說：「這教堂的歷史，最早可追溯到17世紀西班牙在台傳教時…」，請問俊彥參訪的教堂應當是哪一宗教？ (A)希臘正教 (B)摩尼教 (C)基督教 (D)天主教。

15. 有關世界三大宗教（佛教、基督教、伊斯蘭教）的論述，以下何者為“非”？ (A)皆發源於亞洲 (B)都是一神信仰 (C)創教時間為：佛教→基督教→伊斯蘭教 (D)佛教最早傳入中國。

16. 中古後期歐亞大陸常因戰爭而導致文化交流，其中“十字架”與“新月”的宗教戰爭長達兩世紀之久，請問歐洲的十字軍所討伐的對象應該是？ (A)伊斯蘭教的阿拉伯帝國 (B)摩尼教的波斯帝國 (C)東正教的拜占庭帝國 (D)伊斯蘭教的塞爾柱土耳其帝國。

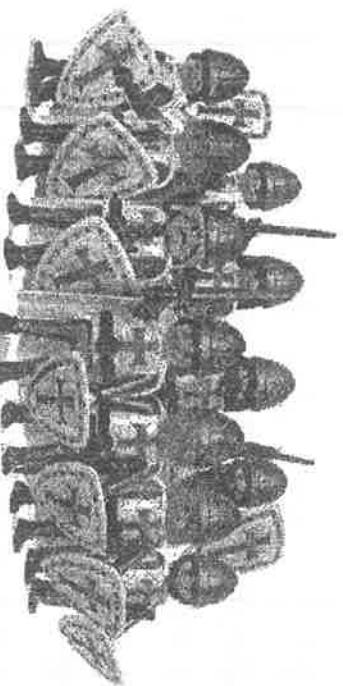


19. 承上題，日耳曼人建立的王國之中，實力最強、文化影響力最大的王國，應該是位於地圖上的哪一區？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。
20. 歷史課正在討論的主題是「中西文化交流」，請問以下哪位同學發表的言論是錯誤的？ (A)阿曹：漢朝與羅馬帝國透過絲路進行貿易與文化交流 (B)好倩：唐朝與大秦帝國曾爆發戰爭，使造紙術西傳 (C)季偉：蒙古西征將火藥帶進歐洲，加速封建制度的瓦解 (D)駿佑：東西交流頻繁可能造成疾病的傳播，如14世紀歐洲流行的黑死病。

21. 中古後期英法百年戰爭對英、法兩國後續的歷史發展影響深遠，請問此戰爭對英、法兩國共同的影響為何？ (A)封建貴族藉機擴張地盤 (B)各自形成城邦政治 (C)貴族沒落、市民階級崛起 (D)王權集中且走向民族國家。

22. 這位皇帝積極推廣基督教與拉丁文，並且以「羅馬人的皇帝」自居，在文治武功方面皆有作為，請問這位皇帝是？ (A)查士丁尼 (B)君士坦丁 (C)查理曼 (D)亨利八世。

17. 十九世紀台灣開港通商，馬偕、馬雅各等傳教士分別在台灣北部、南部地區進行傳教、教育、醫療等事業，致使西方文化大量傳輸來台。請問馬偕、馬雅各是隸屬於哪一教派？ (A)天主教耶穌會 (B)路德教派 (C)喀爾文教派 (D)英國國教派。

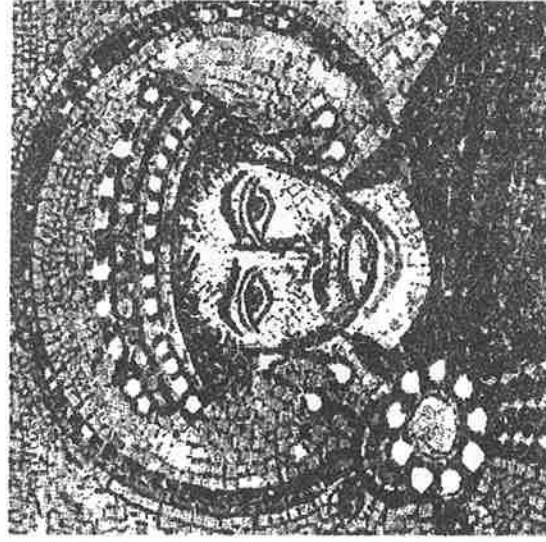


18. 西元五世紀末，由日耳曼人入侵西羅馬帝國疆域的路線分析（如右上圖），請問直接攻陷西羅馬帝國核心的應當是哪一區？建立哪一王國？ (A)甲區：汪達爾王國 (B)乙區：西哥德王國 (C)丙區：法蘭克王國 (D)丁區：東哥德王國

23. 中世紀西歐的經濟型態是莊園生活，請問在莊園裡最常見的經濟活動是？ (A)行會貿易 (B)農業生活 (C)工商業活動 (D)搶劫掠奪。
24. 「既然只有對神的虔誠信仰是使人得救的唯一途徑，那麼，即使人們購買抵免罪過的贖罪券，也不一定保證蒙獲拯救。」請問這段史料與下列哪一史實有關？ (A)喀爾文教派主張的「預選說」 (B)中古西歐的政教衝突 (C)馬丁路德揭開宗教改革的序幕 (D)東羅馬帝國政教合一。

25. 玉亭對「西方美術史」頗有興趣，尤其是用有

色石子、陶片、琺瑯或者是有色玻璃小方塊嵌成的“鑲嵌”壁畫（如下圖），最令她著迷。請問這樣的藝術風格應該是出自於哪一文化？  
(A)希臘化文化 (B)西亞文化 (C)拜占庭文化 (D)阿拉伯文化。



26. 歐洲文藝復興運動的興起，開啟了近代的序幕，同時也終結中古的信仰時代，請問以下有關文藝復興運動興起背景何者錯誤？ (A)中國指南針與火藥的西傳 (B)市民階級支持藝文活動 (C)鄂圖曼土耳其帝國壓迫拜占庭帝國，造成學者西遷 (D)義大利半島許多城市商業繁榮，商人追求精緻文化生活。

27. 由法國大導演盧貝松於1999年所執導的史詩電影「聖女貞德」，在當時引發熱烈的迴響與討論。請問這部電影的劇情背景應該是哪一史實？

(A)十字軍東征 (B)蒙古西征 (C)英法百年戰爭 (D)宗教改革。

28. 下列哪一位君王熱衷於法律的編纂，將羅馬法律進行系統整理，成為日後西方法律的重要範本？ (A)漢摩拉比王 (B)查理曼大帝 (C)君士坦丁大帝 (D)查士丁尼大帝。

29. 「……我的眼睛轉望羅拉的時候，我鄙視世上一切誘惑，為了她，我再瞥見那溫柔的微笑，羞卻、甜蜜、溫柔的微笑浮起……」，在宗教氛圍壟罩的年代，這樣的情詩是淫穢且對神不敬的，但他卻開啟了以「人」的情感與價值為主的文學創作，更被譽為「人文主義之父」，請問他是？ (A)佩脫拉克 (B)塞凡提斯 (C)莎士比亞 (D)馬基維利。

30. 文藝復興時期雖亟欲擺脫神權的束縛，但在文學、藝術創作題材上，不少仍以宗教人物為對

象。其中擅長畫出聖母親情慈愛神韻（如下圖）的「聖母畫家」是以下哪位？ (A)米開朗基羅 (B)拉斐爾 (C)莎士比亞 (D)達文西。



31. 以國際貿易為主的台灣，貿易公司、中小企業林立，小公司常藉由支票、信用狀來週轉資金，更利用股份公司的制度來吸引投資、擴大公司規模，請問這些商業制度的運用，源於下列哪一民族？ (A)阿拉伯人 (B)土耳其人 (C)日耳曼人 (D)斯拉夫人。

32. 基督教創立後，由於對教義、儀式的見解分歧，曾經歷兩次的分裂，甚而引發各國慘烈的宗教戰爭。下列敘述何者正確？ (A)第一次的分裂發生在羅馬帝國時期 (B)第二次的分裂造成舊教、新教兩大系統 (C)十一世紀時東歐的羅馬公教與西歐的希臘正教分庭抗禮 (D)基督教比天主教更強調教會與教宗的地位。

33. 論述一國之君如何統御臣下，運用權術治國，「要像獅子般的凶猛，狐狸般的狡猾，為了國家利益可以為達目的不擇手段…」請問這樣的論點，應該是出自於哪位人物？ (A)羅耀拉 (B)查士丁尼 (C)亨利八世 (D)馬基維利。

34. 歷史老師在課堂上播放電影「騎士風雲錄」（如下圖），請問電影裡不可能出現以下哪一段劇情？ (A)效忠他的領主，並且保護其安全 (B)接受馬術與戰鬥訓練 (C)俠義風格且英雄救美 (D)奉真主阿拉為唯一真神。



35. 中國在明、清時期政治社會安定且糧食作物充足，因此“人口明顯激增”，請問這個現象應與



哪一史實有關？ (A)地理大發現引進新物種  
(B)十字軍東征造成中西文化交流 (C)中古行會帶動商業發達 (D)宗教革命導致舊教改革，積極傳教。

## 二、題組:30%

(一)北星國中決定招待會考滿級分同學，再去一次畢業旅行，為期兩週且地點不限，滿級分同學正在討論旅遊地點，請依下方地圖回答問題：



36.冠林想去走訪中古時期十字軍東征路線，請問十字軍“發起地點”及其“目的地”分別是地圖上的哪個代號？ (A)丙→己 (B)丙→戊 (C)丁→戊 (D)甲→丁。

37.篤信基督教的博勵，一心嚮往當初馬丁路德以「九十五條論綱」，公開批判教會的腐敗，請問路德教派的分布區域在哪一代號？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。

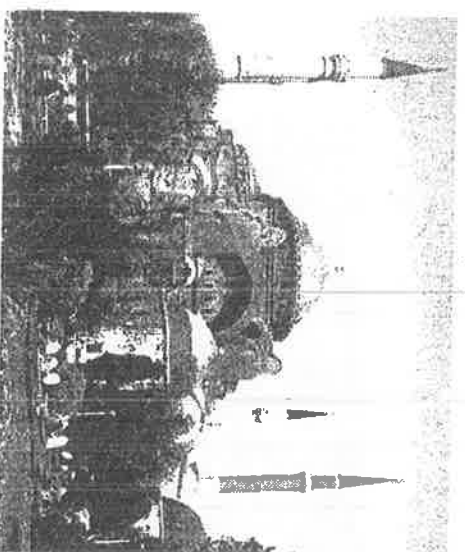
38.超愛海賊王動漫的守嘉，想要一窺「地理大發現」航海熱潮的開端在哪裡，請問是由地圖上的哪個區域率先展開？ (A)甲 (B)丙 (C)丁 (D)戊。

39.琇茹相當迷戀俊帥雄偉的「大衛」雕像（如附圖），琇茹想要前往文藝復興的發源地，親眼目睹這偉大的藝術真品。請問她應該參加哪一區的旅遊團？ (A)丙 (B)丁 (C)戊 (D)己。



(第39題附圖)

40.伊傑熱衷於宗教與藝術之美，一心嚮往藝術殿堂——「聖索菲亞大教堂」(如附圖)。請問伊傑應當前往哪一地區參訪？ (A)甲 (B)丙 (C)丁 (D)戊。



(第40題附圖)

(二)西元15~16世紀歐洲人積極進行海外探險活動，不斷以貿易、傳教等手段持續向海外殖民，請依下方地圖回答問題：

41.十五世紀末地理大發現尋找新航線的動機，主要是因為歐亞貿易路線遭受哪兩股勢力的掌控與壟斷？ (A)日耳曼人、阿拉伯帝國 (B)東羅馬帝、塞爾柱土耳其帝國 (C)查理曼帝國、神聖羅馬帝國 (D)義大利商人、鄂圖曼土耳其帝國。

42.麥哲倫船隊由歐洲向西行進，請問他是繞經哪一區南端抵達亞洲，最後由部下繼續返回西班牙？ (A)丙 (B)丁 (C)戊 (D)己。

43.達伽馬繞過好望角，發現了真正抵達亞洲的新航路，請問他抵達的地點是？ (A)甲 (B)庚 (C)丁 (D)丙。

44.哥倫布所發現、認定的「亞洲」，其實是地圖上的哪一區？ (A)甲 (B)丙 (C)庚 (D)辛。

45.西班牙人海外殖民活動，摧毀了古印加文明，請問印加文明位於地圖上哪一區？ (A)丙 (B)戊 (C)己 (D)辛。



(三) 世界歷史發展過程中，曾出現六個橫跨歐、亞、非三洲的大帝國，請依據右方六張地圖（甲、乙、丙、丁、戊、己圖），回答下列問題：

46. 與中國唐朝版圖接壤並且爆發戰爭的是哪一帝國？ (A) 甲 (B) 丁 (C) 戊 (D) 己。

47. 中世紀抵擋伊斯蘭教的入侵，屏障了西歐，並且教化斯拉夫民族的是哪一個帝國？ (A) 乙 (B) 丙 (C) 戊 (D) 己。

48. 六大帝國之中，足以代表基督教勢力的是哪兩個帝國？ (A) 甲乙 (B) 乙丙 (C) 戊己 (D) 乙戊。

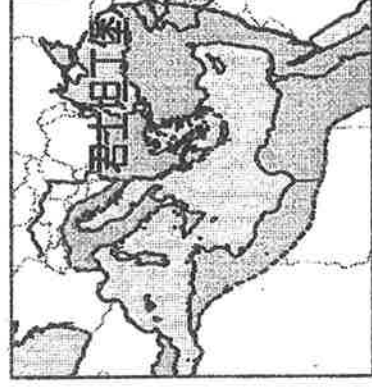
49. 中古前期素有黑暗時代之稱，但是有兩個帝國保留有希臘、羅馬古典文獻，有助於近代歐洲文藝復興運動的展開。請問這兩個帝國是？ (A) 甲乙 (B) 乙丙 (C) 丙丁 (D) 丁己。

50. 請將這六大帝國，按照出現時間的先後順序排列，應該是？ (A) 丁戊己丙乙甲 (B) 己丁戊乙甲丙 (C) 丁己戊甲乙丙 (D) 丁己戊乙甲丙。

【甲圖】



【乙圖】



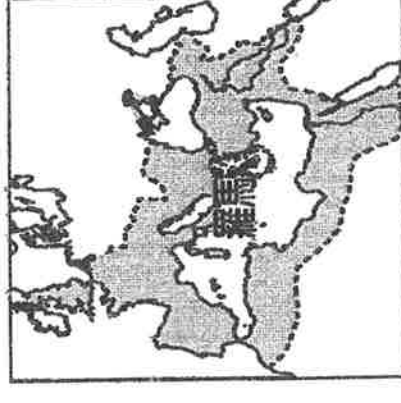
【丙圖】



【丁圖】



【戊圖】



【己圖】



