

嘉義市立北興國中一〇六學年度第一學期第三次段考國文科一年級試題卷

一、注音與國字：每字一分，共十分

1. 白「ㄒㄩˋ」柔軟：()
2. 「ㄅㄞˋ」甲戰袍：()
3. 勤能補「ㄘㄨˊ」：()
4. 毛骨「ㄘㄨˊ」然：()
5. 「ㄒㄩˋ」往：()
6. 捏「ㄕㄨˋ」塗色：()
7. 「ㄕㄨˋ」怨：()
8. 相形見「ㄘㄨˊ」：()
9. 「ㄘㄨˊ」然驚恐：()
10. 轉「ㄕㄨˋ」點：()

二、解釋：每題二分，共二十分

1. 抱負：
2. 如虎添翼：
3. 十指纖纖：
4. 黯然神傷：
5. 物換星移：
6. 神遊：
7. 地動天搖：
8. 槓槌：
9. 棚棚如生：
10. 項為之「強」：

三、翻譯：第一題十分，第二題四分，共十四分

1 余憶童稚時，能張目對日，明察秋毫，見藐小微物，必細察其紋理，故時有物外之趣。

2 神定，捉蝦蟆，鞭數十，驅之別院。

四、綜合測驗：每題二分，共四十分

() 1. 下列文字，何者用字完全正確？(A)眼淚化作歡笑，痛苦的代價成就了榮耀的光彩
(B)山重水複疑無路，柳暗花明又一春(C)通過苦難的試煉，可以使自己的生命發出不朽的光輝(D)我期許自己，在別人危難時伸出援手，但願這也是一雙懂得安慰的手。

() 2. 下列文句「」中的詞語，何者運用不恰當？(A)助人為樂是「利他精神」的表現(B)做人不要手心向上，向人乞憐，要隨時不忘手心向下，給人幫助。因為「受比施有福」(C)顏淵「安貧樂道」淡泊名利的情操，實在令人景仰(D)老師「三申五令」他們還偷抽菸，真是冥頑不靈。

() 3. 下列哪一選項不是在勸人「腳踏實地」？(A)趁年少培養讀書的興趣(B)不要以願望代替實際的作為(C)老是吹號角的人，不是真正的獵人(D)只要每一步走的得穩妥，必可步向成功的坦途。

() 4. 李老伯臨終前叮嚀四個兒子：「父子和而家不退，兄弟和而家不分。」這位李老伯的用意是什麼？(A)要兄弟四人早日結婚生子以傳香火(B)勸兄弟四人父母在不遠遊(C)勉勵兄弟四人家和萬事興(D)告誡兄弟四人肥水不落外人田，要緊緊守住家業。

() 5. 下列選項「」的字，何者不是指真正的顏色？(A)「白」瞪著眼(B)一行白鷺上

「青」天(C)你不分青紅「皂」白的罵人(D)如今已是「黃」梅時節。

- () 6. 下列文句「根」中的量詞使用，何者運用不恰當? (A)我有一「串」珍珠項鍊(B)他的眼睛被一「根」針刺中，不幸失明 (C)我聽到一「則」有關手的故事(D)這就是那「副」名畫〈祈禱的手〉的來歷。

- () 7. 下列文句中所運用的修辭，何者使用不正確? (A)忽有龐然大物，拔山倒樹而來——誇張法(B)這天的陽光分外燦爛，風吹在身上也是暖融融的——視覺摹寫(C)立在城市的水泥塵裡，我們是一列憂愁而又快樂的樹——映襯(D)即使你的資質再好，若沒有經過琢磨，也是一塊沒有什麼價值的璞玉——譬喻。

- () 8. 有關曹操掉下去了一文中的介紹，下列何者有誤? (A)本文是一則故事，故作法上比較類似小說結構可分為「開端、發展、高潮、結尾」四大部分 (B)原來「曹操掉下去了」指的是「媽祖廟頂上的曹操布袋戲偶掉下去了」(C)全文故事情節雖出自作者的想像，但因取材能貼近生活，所以令人喜愛(D)文中除了引出剪黏藝術之美外，並鼓勵年輕人要勇於繼承傳統技藝。

- () 9. 下列文句中有關「之」字的用法何者當「動詞」使用? (A)項為「之」強(B)故時有物外「之」趣(C)黃鶴樓送孟浩然「之」廣陵(D)心「之」所向，則或千或百，果然鶴也。

- () 10. 魯賓斯坦是著名的鋼琴家，麥可·喬丹是職籃好手，下列傑出代表與其人物配對何者有誤? (A)王羲之：書法家(B)余光中：作曲家 (C)孔子：教育家(D)諸葛亮：軍事家。

- () 11. 下列文句中的「數字」何者屬於實數? (A)女大十八變，變張觀音面 (B)一天有十二個時辰(C)你別三番兩次打電話來打擾我 (D)知己知彼，百戰百勝。

- () 12. 「自古英雄出少年」是指自古以來傑出的人物往往出於年輕人一輩，這句話主要是在強調年輕人之智勇、才華不可小覷。下列何者亦有此意? (A)英雄不怕出身(B)後生可畏(C)少年老成(D)初生之犢不畏虎。

- () 13. 有關《浮生六記》一書中的說明何者敘述有誤? (A)《浮生六記》一書可謂沈復的自傳，全書文字樸實(B)《浮生六記》一書中，六記分述為〈閨房記樂〉〈閒情記趣〉〈坎坷記愁〉〈浪遊記快〉〈中山記歷〉〈養生記道〉(C)《浮生六記》一書普受歡迎，被譯成英、法、德等國語言(D)如今《浮生六記》依然保持完整，可供後學參考研究。

- () 14. 下列何者與「臨陣磨槍、臨渴掘井」的涵義最相近? (A)努力不一定成功，但不努力絕無成功的機會 (B)機會不等人，要懂得善加把握(C)既來之，則安之(D)平時不燒香，臨時抱佛腳。

- () 15. 三國故事膾炙人口，因此出現不少有關三國的歇後語，下列歇後語何者有誤? (A)張飛討債——未雨綢繆(B)曹操殺華佗——諱疾忌醫 (C)關公面前耍大刀——不自量力(D)司馬昭之心——路人皆知。

- () 16. 下列何種情況，不適合使用「刪節號」? (A)語句斷斷續續(B)節略原文(C)語意轉變 (D)語句未完、意思未盡。

- () 17. 下列文句中的詞語運用，何者完全正確? (A)奇萊山蔚然聳立，難以登臨(B)電影情節已發展到高潮，大家都嘆為觀止，惟恐錯過了關鍵的鏡頭(C)一個人只要肯勤奮不懈地努力，他就可能達到目的(D)這個強烈颱風威力驚人、一觸即發、所經之處，無不傾頹殘破。

- () 18. 德國的大藝術家杜瑞的名畫〈祈禱的手〉透露出他與友人真摯的情誼，以下的成語何者不適合作為兩人情感的形容? (A)莫逆之交(B)忘年之交 (C)管鮑之交(D)金蘭之交。

- () 19. 「童」與「稚」二字都有「年幼」的意思，有關此「同義複詞」的安排與下列何者不同? (A)甘美(B)粗糙(C)揭曉(D)摩擦。

- () 20. 音樂家與職籃巨星一文中提到，北卡羅萊納大學籃球隊教練欣賞麥可·喬丹的主要原因為何? (A)麥可·喬丹懂得計算投資報酬率(B)麥可·喬丹熱衷籃球且能有很好的天

分(C) 麥可·喬丹有高人一等的身高優勢(D) 麥可·喬丹多年來培養出勤奮不懈苦練的精神。

五、閱讀測驗：每題二分，共十六分

〈一〉寓言故事——智誨小偷

陳寔，是個飽學之士，品行端正、道德高潔，遠鄰近鄰的人都非常敬重他。他不僅自覺自律，對兒孫們的要求也相當嚴格，常常善用各種場合和機會教育他們，總能收到比較好的效果。

有一年洪水氾濫，淹沒了大片村莊和良田，成千上萬的人無家可歸，到處逃荒。盜賊因此四處橫行，天下很不太平。一天夜裏，有個小偷溜進了陳寔家裏。他剛準備動手偷東西，忽然聽得幾聲咳嗽。慌亂間，小偷一時找不到妥善的藏身之處，情急下順著屋內的柱子爬到大樑上伏下身子，大氣也不敢喘。陳寔提著燈從裏屋出來拿東西，偶然間一抬頭，瞥見了梁上的一片衣襟，他心知家裏進了賊了。然而他一點都不驚慌，反而從容不迫地把晚輩們全都叫起來，將他們召集到外屋，然後嚴肅地說道：“孩子們啊，品德高尚是我們為人的根本，在任何情況下，我們都應該對自己高標準要求，不能夠因為任何藉口而放縱自己、走上邪路。有些壞人並非一出生就使壞，而是因為不能嚴格要求自己，慢慢地養成了不好的習慣，後來想改都改不過來了，才淪為了壞人。比如我家梁上的那位君子，就是這種情況。我們可不能因為一時的貧困而丟掉志氣、自甘墮落啊！”

聽了陳寔的一番教誨，小偷吃了一驚：原來自己早就被發現了。陳寔的話感動了他，羞愧難當之餘，就爬下樑來，向陳寔磕頭請罪說：“我錯了，以後再也不幹這種勾當，求您寬恕我吧。”陳寔和藹地回答道：“看你的樣子，也並不像個壞人，也是被貧窮所逼的吧。”說完，他吩咐家人取來幾匹白絹送給小偷。小偷感激涕零，千恩萬謝地走了。從這以後，這一帶就幾乎再沒有偷盜之類的事情發生了。

() 21. 由本文可知陳寔是個什麼樣情操的人？(A) 樂善好施 (B) 改過向善 (C) 忠言直諫 (D) 寬宏大量。

() 22. 下列關於文意的說明何者有誤？(A) 陳寔常為自己的晚輩實施機會教育(B) 文中提到在任何情況下，人們都應該對自己高標準要求，不可沒有了道德(C) 陳寔原諒了小偷並且送給了小偷白米(D) 我們可不能因為一時的貧困而丟掉志氣、自甘墮落。意同於「貧賤不能移」的情操。

〈二〉小事成就大事

明慧學校網站文章

昨天晚上睡前，看到椅背上披掛著女兒用的擦頭巾，就提醒她要收好，且將桌上另一張紙屑丟進垃圾桶，還要她別丟三落四的，她說這些都是小事何必太計較。我就跟她說，曾有一個年輕人去應徵工作，只因為隨手撿了張垃圾，碰巧被老闆看到就雇用了他，因為老闆認為一個能注意小事的人，也可以將大事做好，「從小看大」雖然不是很絕對，但也不無道理。

國父如果沒有十次的小失敗，就不可能有第十一次的大成功，雖然太注重小事可能會吹毛求疵，但是只想做大事，不想做小事的人，卻很難有成功的可能。「萬丈高樓平地起」很多大企業的老

間都希望他們的子女由基層做起，如此才能「吃得苦中苦，方為人上人。」因為他們深知生活在溫室中的花朵很難敵得過風雨的吹襲。

所以別因小失大，任何一顆小小螺絲釘都是一輛高級轎車的重要大事，缺一不可，就算沒有危險的考量，也達不到完美的境界，就像古人云：「勿以善小而不為，勿以惡小而為之」事不在大小，端看做事人的心擺在那個定位，那就是心靈的境界。

()23. 本篇文章的主旨最接近下列何者觀點？(A)人要懂得肯定自我，悅納別人(B)人要懂得珍惜光陰，把握每個當下(C)人要懂得注重生活細節並能吃苦耐勞(D)人生要懂得知足、惜福、感恩。

()24. 本篇文章的寫法屬於？(A)藉物抒情(B)詠物抒懷(C)感事說理 (D)撫今追昔。

()25. 下列哪一個成語和「萬丈高樓平地起」意義最接近？(A)吃苦耐勞(B)腳踏實地(C)一帆風順(D)本末倒置。

〈三〉經典文學名句閱讀測驗

()26. 「交友須帶三分俠氣，做人要存一點素心」。《菜根譚》本則內容除了勉人以俠義之心結交朋友外，還告訴我們何種道理？(A)儉約樸素(B)拜佛吃素(C)我行我素 (D)純真無偽。

()27. 「一粥一飯當思來處不易。半絲半縷，恆念物力維艱」。《朱子治家格言》此段話的精神不包括下列何者？(A)對人感恩(B)對事盡力(C)對物珍惜(D)飲水思源。

()28. 子曰：「學如不及，猶恐失之」。《論語》是告訴我們讀書時應該注意：(A)溫故知新(B)實事求是 (C)後來居上(D)乘勝追擊。