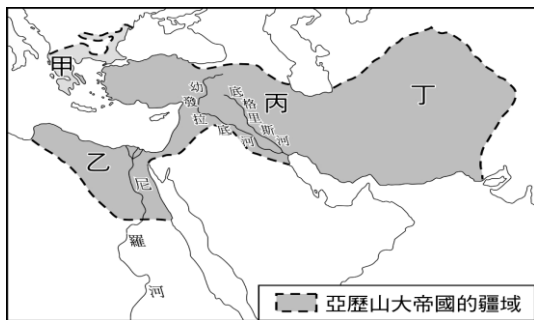


一、單選題 (60%)

- 1.「鷸蚌相爭，漁翁得利」這句成語，最適合用來說明希臘各城邦在相互爭戰之後，由於哪一政權的興起而統一？ (A)漢帝國 (B)馬其頓王國 (C)羅馬帝國 (D)波斯帝國。
- 2.金庸小說《倚天屠龍記》男主角張無忌，信仰拜火教，其特色是崇拜光明、以火為尊，並講究善惡的對立。請問這個宗教可能是？ (A)婆羅門教 (B)猶太教 (C)祆教 (D)基督教。
- 3.印度是一個文化多元的國度，不但有傳統的婆羅門教、佛教、印度教，也有外來的伊斯蘭教與基督教信仰。請問目前印度信奉人口最多的宗教？ (A)婆羅門教 (B)佛教 (C)印度教 (D)伊斯蘭教。
- 4.亞歷山大帝國橫跨歐、亞、非三洲，其疆域如下圖。請問它最早源於圖中何處，而開始向外征戰擴張？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁



- 5.倫敦博物館現存一顆歷史悠久的石碑，被命名為「倫敦銘文」，以拉丁文記錄西元二世紀的倫敦地區政局…，請問此石碑見證了哪一政權？ (A)亞歷山大帝國 (B)羅馬帝國 (C)波斯帝國 (D)鄂圖曼土耳其帝國。
- 6.有關佛教在印度創立時的背景，下列敘述何者正確？ (A)相信巴勒斯坦是上帝賜給他們的土地 (B)不滿階級森嚴的種姓制度，主張眾生平等 (C)不滿多神信仰的婆羅門教，堅持一神信仰主張 (D)相信善神與惡神對立，善神必勝。
- 7.故宮博物院在 2007A.D.舉辦大英博物館收藏展，其「不幸的木乃伊」木棺蓋（如下圖）最引人注目。請問埃及人製作木乃伊的動機是？ (A)為了輪迴所需而製作 (B)為了遵守社會階級而製作 (C)為保存身體完整以便來生所用 (D)為成為上帝選民必要的程序。



- 8.「雅典」和「斯巴達」這兩個古希臘城邦，在希臘歷史上的發展特色為何？ (A)斯巴達曾領導希臘各城邦在波希戰爭中擊敗波斯 (B)斯巴達的文化藝術發達，號稱是「全希臘的學校」 (C)雅典政治為軍

事統治，斯巴達則宣揚民主的精神 (D)雅典採取抽籤任官制；斯巴達相當注重軍事訓練。

- 9.天神宙斯好色多情，常常誘騙美少女；天后赫拉狠毒善嫉，忙著報復小三...這些神話人物如同連續劇一樣，投射出人生百態，請問這樣的神話故事源自於哪個文明？ (A)羅馬 (B)希臘 (C)印度 (D)西亞。



- 10.約自西元前3500年開始上古時代，分散在不同地區的人類陸續發展出高度文明，例如：西亞的蘇美、非洲古埃及。請問：蘇美和埃及文明，下列哪項敘述有誤？ (A)都出現文字 (B)都創造曆法 (C)都是一神信仰 (D)都具有數學成就。
- 11.現今的印度人口，已經超過 14 億人。但是平均識字率，只有約 63%。如果只看「最低種姓」階層的識字率，更是只有 55%。這種社會階層的差距，來自哪一種宗教觀念？ (A)眾生平等，可以靠努力修行獲得解脫 (B)上帝唯一，虔誠信仰者可以升入天國 (C)善惡二元，光明與正義一定戰勝邪惡 (D)輪迴轉世，前生的惡業造成今生的苦果。
- 12.大英博物館收藏一尊姿態動感同時又具有威嚇形象的濕婆雕像，可說是該館的明星展件，其破壞與再生法力總令人敬畏不已。請問濕婆是哪一宗教的重要神祇 (A)猶太教 (B)婆羅門教 (C)佛教 (D)祆教。



- 13.「柯因奈語」(Koine)，又稱「通用希臘語」，是大約發源於西元前 4 世紀的國際性語言。此一語言因某帝國在政治上統一了愛琴海地區各希臘城邦，融合了該地區多種方言發展而成；其後又伴隨帝國對外武力征服，向埃及、西亞等地區擴散傳播，對於往後數百年間科學、文學和宗教的發展影響深遠。上述的「某帝國」，最可能為下列何者？ (A)波斯帝國 (B)蒙古帝國 (C)亞歷山大帝國 (D)阿拉伯帝國。
- 14.「這個地區小山多、海岸曲折、島嶼眾多，各地

往來交通不便，因此形成獨立的城邦政治」。根據上文內容，它指的是下列何地？(A)印度 (B)希臘 (C)波斯 (D)埃及。

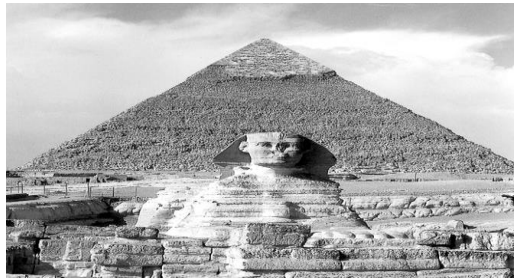
15.有關羅馬帝國的衰弱與滅亡，請選出正確敘述：

(A)遭受亞歷山大的征服而分裂 (B)西羅馬帝國亡於匈奴人 (C)大型公共工程負擔過重，導致人民反抗 (D)東羅馬帝國亡於鄂圖曼土耳其人。

16.「木馬屠城記」的前提有金蘋果神話鋪陳，這場特洛伊戰爭以史學家的觀點而言大致認為是可信度頗高的歷史。請問相關史料應出自何人之手？

(A)亞歷山大 (B)亞里斯多德 (C)荷馬 (D)歐幾里德。

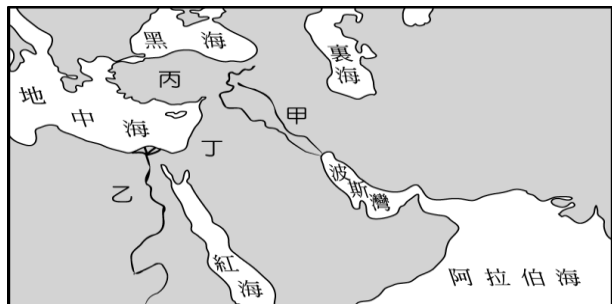
17.同學們在課堂上正熱烈討論下方圖片的歷史意義，請問以下哪一項論述才是正確的？(A)這是埃及人的軍事碉堡，戰爭時的指揮中心 (B)這是埃及法老王的墳墓，也是誇耀王朝富強的象徵 (C)這代表埃及實行種姓制度，王權至上的表徵 (D)這是羅馬帝國征服埃及後所建立的政治中心。



18.震宇在歷史課聽到一首歌，歌詞如下：「古巴比倫王頒布了《漢摩拉比法典》，刻在黑色的玄武岩，距今已經三千七百多年，……用楔形文字刻下了永遠，那已風化千年的誓言，一切又重演……」這首歌詞的創作靈感是來自下列哪一古文明？

(A)西亞 (B)埃及 (C)印度 (D)希臘。

19.承上題，歌曲中的古文明的精華區是位於下列地圖的哪一區？(A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。



20.電影〈斯巴達三百壯士〉是以西元前 5 世紀斯巴達國王率領 300 人英勇抵抗數以萬計的外族入侵大軍。請問此入侵者是？(A)日耳曼人 (B)波斯帝國 (C)羅馬帝國 (D)亞歷山大。

21.「羅馬不是一天造成的」、「條條大路通羅馬」，這些諺語表現了古羅馬哪方面的文化特質？

(A)追求藝術美感 (B)重視人神關係 (C)重視法律，編寫法典 (D)擅長公共工程建設。

22.某文件記載：「著名的埃及豔后曾使一位著名的羅馬將領深深迷戀她，但這位將領卻因獨裁，破壞羅馬共和精神而遭到暗殺。」文件中所說的將領，應是何人？(A)屋大維 (B)凱撒 (C)柏拉圖

(D)亞歷山大。

23.判官開始注重「無罪推定」原則，強調有確切犯罪證據才能定罪的概念，請問此觀念來自於？

(A)漢摩拉比法典 (B)十二銅表法 (C)善惡二元對立 (D)陶片放逐法。

24.羅馬帝國後期有一位建樹頗多的皇帝，不但讓基督教成為合法宗教，他考量到帝國疆域遼闊，於是改建拜占庭，成為帝國東邊政治經濟重心，請問這位皇帝是？(A)君士坦丁 (B)屋大維 (C)凱薩 (D)亞歷山大。

25.小毅平日喜愛到公共浴場，在裡面可以泡三種不同溫度的水池，還喜歡到圓形競技場看人獸格鬥的精采表演，這裡也是一個重要的社交場所。小毅應該是生活在下列哪一個地區的人民？(A)巴爾幹半島 (B)伊朗高原 (C)印度半島 (D)義大利半島。

26.明末清初才傳進中國的《幾何原本》，其實早在西元前 4 世紀出現，請問此書是下列哪一個文化的代表成就？(A)西亞文化 (B)希臘文化 (C)羅馬文化 (D)希臘化文化。

27.有關世界古文明的誕生，請選出正確的排列順序？(A)西亞→埃及→印度→希臘 (B)西亞→印度→埃及→希臘 (C)埃及→西亞→希臘→印度 (D)埃及→西亞→印度→希臘。

28.「男性公民從一出生就受戰爭的訓練，一直到二十歲為止。訓練他們堅強、不怕痛苦、服從紀律，唯一的目的是要造就全心全意效忠國家的好戰士。」上文敘述的是古代哪一地區的公民？(A)羅馬 (B)雅典 (C)斯巴達 (D)腓尼基。

29.從宇宙物質的探討開始轉移到人的倫理道德與價值觀，學術地位崇高而被譽為「西方的孔子」，請問以上敘述為何人？(A)亞歷山大 (B)荷馬 (C)屋大維 (D)蘇格拉底。

30.西元 1~2 世紀，歐洲、亞洲各有強大帝國雄霸一方，歐洲的「羅馬和平」時期，請問對應於亞洲的哪一政權？(A)秦朝 (B)漢朝 (C)唐朝 (D)清朝。

## 二、題組 (40%)

(一)文字的出現代表人類進入了「歷史時代」，文字的發明與使用，與該族群所處的環境背景以及生活需求有關，請回答下列問題：

31.大英博物館、羅浮宮仍留存古老的楔形文字，請問楔形文字最初是運用在哪方面？(A)取悅神明 (B)傳播宗教 (C)商業契約 (D)占卜祭祀。

32.埃及現存許多莎草紙仍保有埃及早期發明的文字紀錄，這種古老的文字已從圖像式進化到文字系統，請問埃及發明的文字是？(A)拉丁文 (B)希臘文 (C)象形文字 (D)腓尼基文。

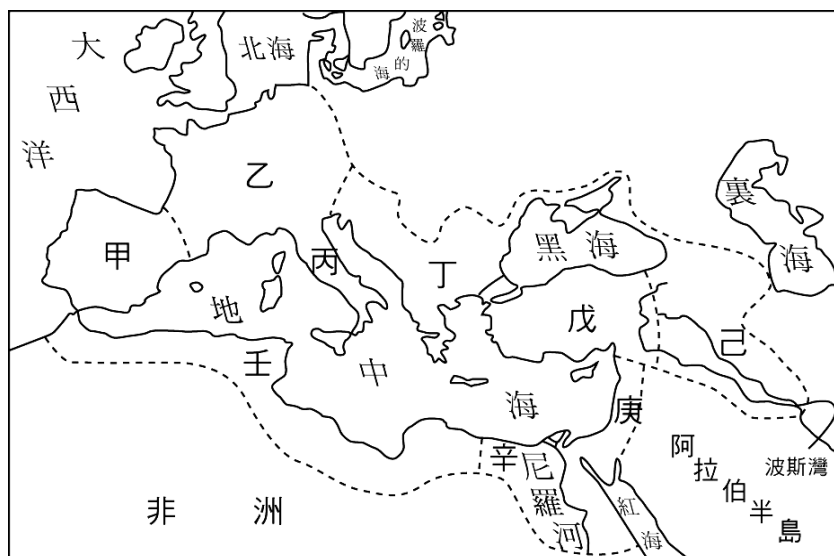
33.承上題，此文字經由哪一族群的改良，成為西方

拼音文字的基礎？ (A)蘇美人 (B)巴比倫人 (C)腓尼基人 (D)阿利安人。

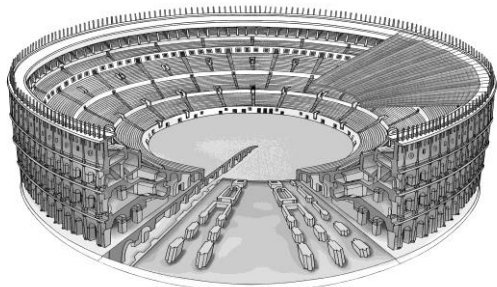
34.時空背景轉移到中國，請問中國最古老的甲骨文，其主要的功用是？ (A)傳教使用 (B)商業使用 (C)占卜使用 (D)教育使用。

35.時空背景轉移到台灣，請問台灣最古老的新港文字其主要的功用是？ (A)傳教使用 (B)商業使用 (C)占卜使用 (D)教育使用。

(二) 疫情結束後，旅展大推旅遊套餐，其中「探索歐亞非古文明 30 日遊」大受歡迎，以下是行前景點地圖介紹，請依照地圖代號回答問題：

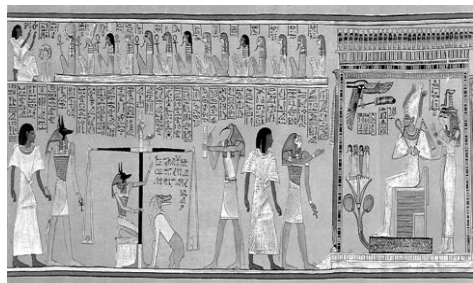


36.我們將參觀驍勇善戰的格鬥士與猛獸大戰的「圓形競技場」(如下圖)。請問是位於地圖上的哪個地方？ (A)己 (B)丙 (C)丁 (D)辛。



37.我們將引領各位到猶太教發跡的聖地「哭牆」，它曾經是宮殿遺址，現在是信徒禱告的地方。請問是位於地圖上何處？ (A)丙 (B)己 (C)辛 (D)庚。

38.電影〈神鬼傳奇〉裡面神祕驚悚的宗教壁畫(如下圖)，請問是地圖上何處的文明？ (A)己 (B)戊 (C)庚 (D)辛。

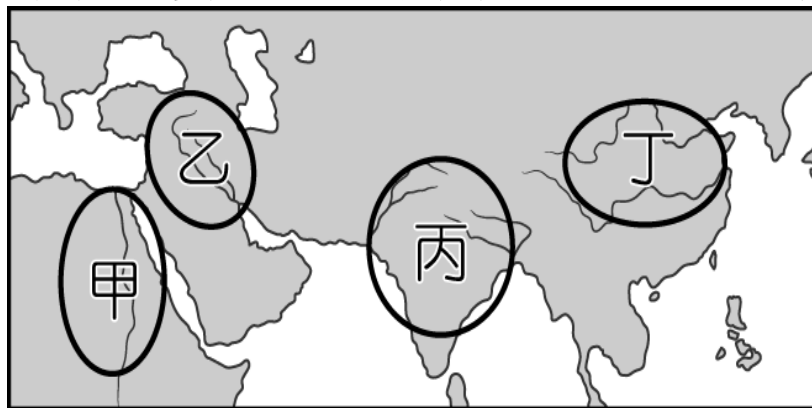


39.展現建築力學的設計感，特別是拱門的運用以及道路和引水道的多功能搭配(如下圖)，請問最早起源於？ (A)丙 (B)己 (C)庚 (D)辛



40.講求均衡、對稱的建築風格的帕德嫩神廟，影響後世許多公共建築的風格，例如博物館、市政廳、議會、銀行…等，請問這是源於哪一區域的藝術風格？ (A)丙 (B)丁 (C)己 (D)辛。

(三) Lisa參加地理知識大競賽，地圖與題目如下：



41.請問這張地圖最適合的主題是？ (A)歷史上的橫跨歐亞非大帝國 (B)大河文明的誕生 (C)一神信仰的誕生地點 (D)人類語族的劃分。

42.舉世聞名的金字塔，可以到地圖的哪一區考察？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。

43.丙區的都市遺跡可以看到完整的城市規劃以及下水道系統，請問該城市是？ (A)摩亨佐達羅 (B)雅典 (C)羅馬 (D)開羅。

44.被認為目前人類最早的法律〈漢摩拉比法典〉，請問它起源於圖的哪一區？ (A)甲 (B)乙 (C)丙 (D)丁。

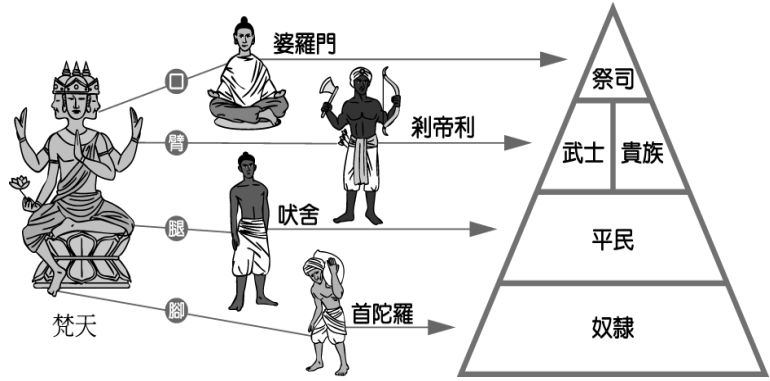
45.東亞地區的中國文明，從夏商周到秦漢時期，政治、經濟重心都以哪一區域為主？ (A)黑龍江流域 (B)黃河流域 (C)長江流域 (D)珠江流域。

(四) 上古時期是人類文明的開始，不同的地理環境與人文風情，也造就出風格迥異多元豐富的宗教流派出現，請回答以下問題

46.請問發源於“亞洲”地區的宗教有哪些？(甲) 祆教 (乙) 佛教 (丙) 猶太教 (丁) 婆羅門教。  
(A)甲乙丙丁 (B)甲乙丙 (C)乙丙丁 (D)甲乙丁。

※還有 47~50 題在第四頁，請繼續作答

47.請問下圖所呈現的宗教觀念與階級關係，是哪一種制度？ (A)種族歧視制度 (B)種姓制度 (C)封建制度 (D)宗法制度。



- 48.極富教育意義的卡通或戲劇，結局常常這樣地訓示我們：「正義的一方最終能戰勝邪惡，王子與公主從此過著幸福美滿的生活…」。請問，最早提出善惡二元論的宗教是？ (A)婆羅門教 (B)祆教 (C)猶太教 (D)印度教。
- 49.故宮南院佛教展廳裡，有一尊具有歐洲臉孔的彌勒菩薩像，祂呈現出東西文化交融的佛教藝術，請問這樣的交融風格，與下列何者最具相關？ (A)凱撒 (B)亞歷山大 (C)屋大維 (D)秦始皇。



- 50.早期宗教發展是以多神為主，一神信仰相對獨特稀有，請問以下哪一宗教是最早的一神教信仰？ (A) 猶太教 (B)基督教 (C)佛教 (D)婆羅門教。